Je ferme les yeux  $\sim$  ma lumière  $\sim$  cherche la côte  $\sim$  la pointe du jour  $\sim$  sous l'œil qui bouge  $\sim$  six heures trente-quatre  $\sim$  capitale des aurores  $\sim$  cercle de ciment  $\sim$  armature  $\sim$  levée

mon ombre ~ une image flush ~ debout entre les piliers ~ le phare domine ~ les bois qui me tiennent tête ~ une prise de face ~ lanière de cuir autour du cou

une main dans l'étang  $\sim$  livre citadelle  $\sim$  caméra près du cœur  $\sim$  machine en marche  $\sim$  kick le bûcher  $\sim$  les ordures sur la tombe  $\sim$  battlefield  $\sim$  un doigt sur la veine  $\sim$  retient le flash

peine de mort ~ disparition des sels ~ écus d'or ~ colombe ~ où les voix se repeuplent ~ cotte de mailles sur la neige

je recule ~ fourmilière ~ une longue file se déverse ~ nu cloué sur la porte ~ porte close ~ prière aux montagnes de fer ~ étoiles qui dorment ~ sur le tranchant d'une épée

je ne vois pas encore clair  $\sim$  champ de force  $\sim$  femme  $\sim$  à genoux sur les coudes  $\sim$  cadence florale  $\sim$  et trésor  $\sim$  l'oiseau touche la couleur  $\sim$  et termine le ciel  $\sim$  touche la chevelure de Méduse

l'obscurité ~ m'arrive aux épaules ~ caméra près des lèvres ~ je plisse un peu l'œil

Je reviens sur mes tirs  $\sim$  feu sous le sable  $\sim$  trajectoire des billes de verre  $\sim$  ma main brûle  $\sim$  éclaire  $\sim$  les catacombes  $\sim$  un dard roule sur la table  $\sim$  je n'ai rien vu encore  $\sim$  que des ovales et des tunnels  $\sim$  je tends les paumes

cantique ~ aria des sirènes ~ fort ~ cité mortier ~ coupe à blanc ~ je termine l'équation sur le mur ~ l'aqueduc fantôme ~ drap au vent et drapeau ~ battement de mes cils ~ je vise l'archange ~ j'ouvre le feu

une étoile me donne l'heure  $\sim$  un chiffre et une lettre  $\sim$  je m'assois dans l'herbe  $\sim$  où je soigne  $\sim$  les lignes de ma main  $\sim$  crachat  $\sim$  filet de bave  $\sim$  pétards dans la ruelle  $\sim$  le sablier se renverse

je suis né dans un village ~ puis une grande chambre ~ les incendies ~ au milieu de la route ~ ma bien-aimée ~ histoire du paysage ~ je t'aperçois entre les camions et les astres ~ ta robe frôle les tisons ~ raconte - dédie

les chats reposent au jardin  $\sim$  et les anges se séparent  $\sim$  la langue des petites choses  $\sim$  j'ai bu à la fontaine  $\sim$  l'eau dure

et toute la ville j'ai vue

ψψψ

Je cadre ma chair ~ l'eau de vie ~ bétonnière ~ je t'attends au sommet ~ entre la roue et les guirlandes ~ je vole ~ je trempe mes encres ~ trace ~ le chemin qu'emprunte la pluie

une planète entre les branches  $\sim$  rameau ramille  $\sim$  je t'embrasse à travers la vitre  $\sim$  perles sur le trèfle  $\sim$  jeu de fléchettes  $\sim$  je devance la trotteuse  $\sim$  l'alphabet des nombres

Fin de la pellicule ~ sourire qui pique ~ céleste ~ j'ai vu le temps ~ tes cheveux taillés court ~ le corail devenir blanc

vingt-trois heures six ~ chantiers de nuit ~ l'île jette l'ancre ~ chaînes aux clôtures ~ solstice ~ solace ~ tache de naissance

un chat dort dans mon lit  $\sim$  le vent du nord  $\sim$  et mon poing de laine  $\sim$  je peins  $\sim$  je lèche  $\sim$  je divise les chimies

et toutes mes constellations se souviennent  $\sim$  des nuages  $\sim$  cape au vent  $\sim$  des ruisseaux dans ma botte  $\sim$  fleurs sauvages que je cueille  $\sim$  et replante  $\sim$  couronne de laurier

j'ouvre les yeux ~ pénombre ~ caméra sur plexus ~ je frotte une allumette ~ et toute la ville s'illumine.

Annie lafleur Québec, décembre 2024